



ВШАНУВАННЯ 150-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА У ЛЬВІВСЬКІЙ НАЦІОНАЛЬНІЙ НАУКОВІЙ БІБЛІОТЕЦІ ЙОГО ІМЕНІ

Богдан ЗАЛІЗНЯК
керівник пресцентру наукової журналістики
ЗНЦ НАН України і МОН України

14 травня 2021 р. відбулось відзначення 150-річчя від дня народження видатного українського письменника Василя Стефаника у Львівській національній науковій бібліотеці України, яка носить його ім'я. Отож відтворимо цю подію детально, покроково, оскільки дата 150 років — вагома, і відзначили її тут гідно.

Після молитви біля пам'ятника урочисто відкрив виставку, присвячену ювілею Василя Стефаника, генеральний директор Бібліотеки, яка носить ім'я Василя Стефаника вже 50 років, — Василь Ферштейн: «Вітаю вас з відзначенням дати визначного українського письменника світової величини, якого шанує світ... Стефаник — це той мистець, який змалював українців в надскладних умовах життя... Ми підготували низку заходів. Наприкінці червня буде міжнародна конференція на честь В. Стефаника».

Після того, як священник зачитав лист-вітання від Митрополита Ігоря Возняка, з головною доповіддю про життєву творчу стежку Василя Стефани-



Іл. 1. Пам'ятник Василю Стефанику на території Львівської національної наукової бібліотеки України його імені. Фото Олександра Мазуренка



Іл. 2. Вшанування ювілею Василя Стефаника 14 травня 2021 р. на території Львівської національної наукової бібліотеки України його імені. Фото Олександра Мазуренка



Іл. 3. Плакат виставки у Львівській національній науковій бібліотеці України ім. Василя Стефаника до 150-річчя від дня народження письменника

ка виступив професор ЛНУ ім. Івана Франка Михайло Гнатюк. Він розповів про те, як Стефанік став «малим наслідником Франка», як «він виріс до експресіоністського типу висот», був тісно пов'язаний зі Львовом і Краковом, про Вацлава Морачевського, який відіграв особливу роль у житті Стефаніка, про вагому допомогу письменникові від Митрополита Андрея — адже жилося письменникові не просто. Мав він трьох синів — Юрка, Кирила та Семена¹.

Завідувачка відділом рукописів Бібліотеки Мирослава Дядюк представила презентацію ювілейних вшанувань, а також згрупування текстів і ілюстрованих матеріалів, які відображають основні віхи життя письменника. А директор Інституту бібліо-

¹ Семен Стефанік в 1946—1953 рр. був заступником голови виконавчого комітету Львівської обласної ради депутатів трудящих, потім став головою Львівського облвиконкому, в 1953—1954 рр. — заступник голови Ради Міністрів Української РСР.

течних мистецьких ресурсів, кандидатка мистецтвознавства Лариса Купчинська розповіла про 87 екслібрисів 53 художників з колекції Степана Давимуки, які він передав Бібліотеці, а також звернула увагу на твори іменитих і молодих графіків, що були виконані до 150-річчя В. Стефаніка. Що стало платформою для художників? По-перше, портрети у світлинах, по-друге — звернення до новел (у «Камінному хресті», «Дорозі», «Синій книжечці», у «Кленових листках»...). «Молоді митці, — зауважила пані Лариса, — дають новий образ Стефаніка. Кожен твір вражає лаконічністю композиції деталей».

Мар'яна Комариця, докторка філологічних наук, старша наукова співробітниця Науково-дослідного інституту пресознавства Бібліотеки детально охарактеризувала виставку, яку підготували працівники, використовуючи фонди Бібліотеки. Адже перші публікації В. Стефаніка і перші відгуки на них з'явилися в «Літературно-науковому віснику», «Громадському голосі» та «Дніпрових хвилях»....

Керівник Львівського обласного відділення Товариства «Україна—Світ» Богдан Якимович вручив почесний диплом і почесну відзнаку Степанові Давимуці за велику меценатську працю, зокрема колекцію книжкових екслібрисів. До речі, пан Якимович зазначив, що таких відзнак небагато, усього лиш 50.

На завершення дійства Василь Ферштей радісно повідомив усіх присутніх: «Свято Стефаніка буде звучати завжди». І ми згодні з думкою пана Ферштейя.

Принагідно інформуємо читачів, що поряд з виставкою, присвяченою 150-річчю від дня народження видатного українського письменника Василя Стефаніка, експонується організована працівниками Бібліотеки і Західного наукового центру НАН України і МОН України виставка, присвячена 50-річчю з часу його створення. Тут представлені видання Центру, які описують його історію та результати діяльності, а також — основні видання академічних установ західного регіону України.