



---

---

## Бібліографії

---

---

УДК 016:[001.891+37+39]-057.4(477)Я.Тарас  
DOI <https://doi.org/10.15407/>

**НАУКОВИЙ ДОРОБОК  
ЯРОСЛАВА ТАРАСА  
НА СТОРІНКАХ ЖУРНАЛУ  
«НАРОДОЗНАВЧІ ЗОШИТИ»  
(бібліографія публікацій ученого  
та статей про його дослідницьку  
й педагогічну діяльність)**

Роман ГУЗІЙ

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-4134-956X>  
кандидат історичних наук,  
старший науковий співробітник,  
Інститут народознавства НАН України,  
відділ етнології сучасності,  
проспект Свободи, 15, 79000, Львів, Україна,  
e-mail: etnomod@ukr.net

Визначний український учений Ярослав Тарас відомий науковій спільноті та широкому читачьому загалу передусім як автор низки фундаментальних монографій про українське дерев'яне храмубудівництво. У його науковому доробку є також книги про народну архітектуру Молдови, роботу історико-етнографічних експедицій українських народознавців у радіаційно забруднених районах Українського Полісся та ін. Поза тим Я. Тарас є співавтором багатьох колективних праць (монографії, наукові збірники, енциклопедії, словники). Чимало предметних різноматематичних розвідок дослідник опублікував і в різних наукових журналах.

Персональна бібліографія Я. Тараса загалом налічує понад 400 наукових і науково-популярних публікацій. Частина цього доробку вже систематизована у виданні «Ярослав Тарас. Бібліографічний покажчик» (Львів, 2004). Незабаром побачить світ нова об'ємніша бібліографічна праця, яка підсумує здобутки народознавця за півстолітній період невтомної й ефективної наукової діяльності.

Тематична палітра досліджень подвижника української науки широка, багатовекторна й охоплює різні аспекти архітектурознавства, етнології, історії, краєзнавства, біографістики тощо. Усі ці напрями пошуків учений чітко означив у науковій періодиці, насамперед у журналі «Народознавчі зошити». На його сторінках Я. Тарас апробував багато новаторських і продуктивних авторських ідей, які згодом знайшли свій розвиток і в монографічних студіях. За понад тридцять років праці в Інституті народознавства НАН України дослідник оприлюднив у його друкованому органі майже 80 публікацій, які, безумовно, заслуговують і бібліографічного огляду, і подальшого історіографічного аналізу.

У різні роки з нагоди ювілейних дат Я. Тараса у «Народознавчих зошитах» також з'являлися статті з висвітленням тих чи інших сторінок його творчої біографії. Як і поточний випуск часопису, що присвячений ученому й містить такі розвідки, ці ювілейні присвяти є виявом належного пошанування академічною спільнотою його вагомих наукових заслуг.

Із журналом «Народознавчі зошити» Я. Тараса пов'язує багаторічна праця в складі його редакційної колегії та успішна реалізація деяких авторських ініціатив, зокрема видання окремого архітектурознавчого випуску часопису (№ 2 за 2000 р.), номера про традиційно-побутову культуру жителів Покуття

(№ 1 за 2017 р.). Зазначу також, що обкладинки, заставки деяких випусків «Народознавчих зошитів» (за 1996, 2004, 2008 та інші роки) ілюстровані світлинами Я. Тараса чи фотографіями з його приватного архіву. Додаймо до цього багате ілюстративне наповнення численних статей ученого (сотні світлин, зарисовок, графічних реконструкцій) і побачимо його помітний внесок і в наукові, і у візуальні обриси академічного періодичного видання.

Перша частина поданої далі бібліографії містить тематичний звід авторських і співавторських праць, які Я. Тарас опублікував у журналі «Народознавчі зошити» в 1996—2024 рр. Друга — автобіографічні нариси вченого та статті ряду українських і зарубіжних дослідників про його наукову та педагогічну діяльність.

Тематичне групування матеріалу, який охоплює й низку статей цього номера журналу, дало підстави бібліографувати певний обсяг публікацій без додаткових відомостей про їх змістове наповнення. За потреби до низки розвідок (джерелознавчих, історіографічних та ін.) даю короткі примітки.

## І. Бібліографія публікацій Я. Тараса в журналі «Народознавчі зошити»

### Джерелознавчі, історіографічні, біографічні студії з історії української науки

1. Кулешник [Тарас] Я. Штрихи до біографії Володимира, сина Сергія Сас-Залозецького. *Народознавчі зошити* (далі — *НЗ*). 1999. № 4. С. 517—519.

\* *Життя і діяльність в Україні (на Буковині) та Австрії (від 1944 р.) українського мистецтвознавця, музейника, архітектора, політичного й громадсько-культурного діяча В. Сас-Залозецького (1884—1965).*

2. Литвин М., Тарас Я. Світоглядні уявлення народів Західної Африки за матеріалами Юрія Шумовського. *НЗ*. 2023. № 6. С. 1437—1449.

\* *Аналіз одного з пластів народознавчого спадку українського вченого-африканіста Ю. Шумовського (1908—2003).*

3. Тарас Я. Відтворити минуле задля майбутнього: фотонегативи Музею Наукового товариства ім. Шевченка у фондах Інституту народознавства НАН України (До 150-річчя НТШ). *НЗ*. 2024. № 1. С. 56—69.

\* *Історія становлення фотографічної справи в Музеї НТШ та характеристика його унікальної збірки фотонегативів — цінного й інформативного візуального першоджерела для вивчення традиційно-побутової культури жителів західних теренів України.*

4. Тарас Я. Візуальна збірка Музею Наукового товариства ім. Шевченка у фондах Інституту народознавства НАН України. Листівки. *НЗ*. 2024. № 5. С. 1073—1084.

\* *Про джерелознавчу, історичну, етнографічну, культурно-мистецьку цінність одного з пластів ілюстративного фонду Музею НТШ; історію формування збірки поштівок та діячів, які наприкінці XIX — поч. XX ст. найбільше долучилися до їх колекціонування; походження, оформлення, інформативність низки листівок тощо.*

5. Тарас Я. Досвід вивчення витоків української дерев'яної сакральної архітектури. *НЗ*. 2003. № 1—2. С. 276—283.

\* *Історіографічний аналіз напрацювань українських і зарубіжних дослідників кінця XIX — XX ст. (наукові здобутки та прогалини, продуктивні тези й помилкові теорії та ін.).*

6. Тарас Я. Історія українського мистецтва Миколи Голубця через призму часу. *НЗ*. 2006. № 1—2. С. 179—185.

\* *Про постать українського мистецтвознавця М. Голубця (1891—1942) та значення, науковий резонанс його праці «Начерк історії українського мистецтва» (1922).*

7. Тарас Я. Сакральна архітектура в творчості Олени Кульчицької. *НЗ*. 2001. № 1. С. 64—73.

\* *Акцентація історичної та етнографічної цінності художніх фіксацій сакральних пам'яток Галичини, які у 20—50-их рр. XX ст. здійснила українська мисткиня О. Кульчицька (1877—1967).*

8. Тарас Я. Українська дерев'яна сакральна архітектура в наукових дослідженнях проф. В.Р. Сас-Залозецького. *НЗ*. 1999. № 4. С. 483—494.

\* *Доробок українського мистецтвознавця Володимира Романовича Сас-Залозецького (1896—1959) у дослідженні генези, стильових рис, етнічних особливостей дерев'яного храмовбудівництва України (аналіз наукових студій вченого 20—30-их рр. XX ст.).*

9. Тарас Я. Українське сакральне будівництво, народне мистецтво та етнографія на негативах В. Щербаківського (за архівними матеріалами ІН НАН України) (До 150-річчя заснування НТШ). *НЗ*. 2024. № 1. С. 3—15.

\* *Історико-джерелознавчий розвід фотографічної спадщини українського вченого Вадима Щербаківського (1876—1957), який на початку XX ст. здійснив без-*

цінні фотофіксації об'єктів і явищ народної культури жителів різних регіонів України.

10. **Тарас Я.** Українці Бессарабії, Молдови в історико-етнографічних дослідженнях. *НЗ*. 2014. № 2. С. 313—319.

\* *Етапи, напрями, результати вивчення історії, культури та побуту українців Молдови (історіографічний аналіз доробку народознавців ХІХ — поч. ХХІ ст.).*

**Публікації про науковий доробок сучасних українських учених (статті, книгоогляди, рецензії)**

11. **Балагутрак М., Тарас Я.** Відділ етнології сучасності Інституту народознавства НАН України. *НЗ*. 2017. № 4. С. 759—777.

\* *Історія й сьогодення наукового осередку (до 2001 р. — відділ етнографії), внесок його вчених (К. Матейко, Р. Кирчів, З. Болтарович, Г. Горинь, О. Сапеляк, Я. Тарас та ін.) у розвиток українського народознавства II пол. ХХ — поч. ХХІ ст.*

12. **Кулешник [Тарас] Я.** Церковне будівництво Західної України в дослідженнях Патріарха Димитрія. [Рец. на кн.]: *Патріарх Димитрій. Церковне будівництво Західної України*. За ред. Ю. Криворучка. Львів, 1998. 68 с. *НЗ*. 2000. № 2. С. 361.

13. **Тарас Я.** Етнологічні аспекти шлюбних ворожінь в календарній обрядовості українців. [Рец. на кн.]: *Олена Серебрякова. Шлюбні ворожіння в календарній обрядовості українців*. Львів: Інститут народознавства, 2022. 248 с.: іл. *НЗ*. 2024. № 2. С. 474—477.

14. **Тарас Я.** Перемиська єпархія у розвідці В. Слободяна. [Рец. на кн.]: *Слободян В. Церкви України. Перемиська єпархія*. Львів, 1998. 884 с. *НЗ*. 2000. № 2. С. 376—377.

15. **Тарас Я.** [Про кн.]: *Вечерський В.В.* Архітектурна й містобудівна спадщина доби Гетьманщини: формування, дослідження, охорона. Київ: НДІТІАМ, 2001. 350 с. *НЗ*. 2002. № 3—4. С. 244.

16. **Тарас Я.** [Про кн.]: *Вечерський В.В.* Втрачені об'єкти архітектурної спадщини України. Київ: НДІТІАМ, 2002. 592 с. *НЗ*. 2002. № 3—4. С. 289.

17. **Тарас Я.** [Про кн.]: *Дідик В., Павлів А.* Планування міст. Навчальний посібник. Львів: Видавництво «Львівська політехніка», 2003. 408 с. *НЗ*. 2004. № 1—2. С. 130.

18. **Тарас Я.** Сакральна архітектура та історія церков східного обряду Закарпатської області. Міраж та дійсність енциклопедичної праці. [Рец. на кн.]: *Михайло Сирохман. Церкви України. Закарпаття*. Львів: Мс, 2000. 880 с.: іл. *НЗ*. 2000. № 5. С. 948—955.

19. **Тарас Я.** Українські дослідники зарубіжжя. [Рец. на кн.]: *Віра Білоус.* Українські дослідники традиційної культури і побуту зарубіжних народів (ХІХ ст.). Нариси. Львів: Інститут народознавства НАН України, 2019. 256 с.: іл. *НЗ*. 2024. № 2. С. 470—473.

20. **Тарас Я., Пацай Т.** Національна постава подвижника народознавчої науки академіка Степана Павлюка. *НЗ*. 2023. № 1. С. 14—23.

\* *Наукові звершення, громадська й політична активність українського вченого, організатора науки й державного будівництва, директора Інституту народознавства НАН України.*

**Методологічні аспекти, наукові результати вивчення українського дерев'яного храмобудівництва та інших архітектурознавчих тем**

21. **Мартинюк А., Тарас Я.** Перший детальний план міста Львова. *НЗ*. 2000. № 2. С. 365—370.

\* *Про план французького геометра-архітектора Жана Ігнація ду Дефі (1766 р.).*

22. **Тарас Я.** Архітектурно-етнографічне картографування об'єктів сакральної дерев'яної архітектури як основа історико-етнографічного районування та адміністративно-територіального устрою України. *НЗ*. 2010. № 5—6. С. 575—585.

23. **Тарас Я.** Аспекти генези, типології споруд для дзвонів та їх розміщення на церковному подвір'ї. *НЗ*. 2000. № 2. С. 306—330.

24. **Тарас Я.** Генеза верху та його значення для будівельного мистецтва України. *НЗ*. 2002. № 1—2. С. 41—49.

\* *Ідеться про верхні частини (покрівлі) житлових, господарських, церковних споруд.*

25. **Тарас Я.** Генеза сакральної дерев'яної архітектури українців Карпат. *НЗ*. 2004. № 5—6. С. 831—869.

26. **Тарас Я.** Дзвіниці, дзвони та дзвоніння в народній культурі Покуття. *НЗ*. 2021. № 3. С. 507—523.

27. **Тарас Я.** Ілюстрований словник архітектурних термінів (дерев'яне сакральне будівництво). *НЗ*. 1998. № 5. С. 548—566.



28. **Тарас Я.** Ілюстрований словник архітектурних термінів (дерев'яне сакральне будівництво). *НЗ*. 1999. № 6. С. 930—947.

29. **Тарас Я.** Квадрат і кліть у планувальній структурі церков українців Карпат. *НЗ*. 1999. № 3. С. 406—418.

30. **Тарас Я.** Ландшафтна графіка. *НЗ*. 2007. № 5—6. С. 600—623.

\* *Методика створення графічних зображень ландшафтних об'єктів.*

31. **Тарас Я.** Лука Снігур — останній майстер бойківської школи храмової архітектури. *НЗ*. 2019. № 2. С. 403—415.

\* *Життєпис, архітектурна спадщина народного майстра-будівничого Л. Снігура (1853—1929).*

32. **Тарас Я.** Постаць майстра Василя Турчиняка — будівничого церкви св. Юрія в с. Дуліби Стрийського району. *НЗ*. 2021. № 2. С. 342—354.

\* *Дослід документальних свідчень і фольклорних оповідей про гуцульського будівничого, різьбяр В. Турчиняка (1864—1939) та його працю над зведенням й оздобленням дулібського храму.*

33. **Тарас Я.** Сакральна архітектура Покуття. *НЗ*. 2003. № 3—4. С. 475—499.

34. **Тарас Я.** Сакральна дерев'яна архітектура України (X—XXI ст.). *НЗ*. 2015. № 1. С. 16—44.

35. **Тарас Я.** Стан та завдання історичних досліджень архітектури. *НЗ*. 2000. № 2. С. 193—197.

36. **Тарас Я.** Українська сакральна дерев'яна архітектура (ілюстрований словник-довідник термінів, явищ). *НЗ*. 2002. № 3—4. С. 352—377.

37. **Тарас Я.** Українська сакральна дерев'яна архітектура: методика і методи її дослідження. *НЗ*. 2004. № 3—4. С. 483—490.

38. **Тарас Я.** Українське сакральне дерев'яне будівництво (ілюстрований словник-довідник). *НЗ*. 2000. № 4. С. 730—746.

39. **Тарас Я.** Українське сакральне дерев'яне будівництво (ілюстрований словник-довідник). *НЗ*. 2000. № 6. С. 1152—1169.

40. **Тарас Я.** Українсько-хорватські паралелі в середньовічній сакральній архітектурі. *НЗ*. 2013. № 4. С. 727—741.

41. **Тарас Я.** Чинники, які спричинилися до заміни та перебудов церков. *НЗ*. 2004. № 1—2. С. 140—144.

42. **Тарас Я., Литвинчук І.** Формування оборонних комплексів на Поділлі у XIV—XV ст.:

планувальний та часовий аспект. *НЗ*. 2022. № 6. С. 1255—1271.

### **Розвідки про народну архітектуру Молдови**

43. **Тарас Я.** Архітектурно-декоративне вирішення дахів у Молдові. *НЗ*. 2012. № 6. С. 1152—1170.

44. **Тарас Я.** Дерев'яні ворота і огорожі Молдови: архітектурно-декоративний аспект. *НЗ*. 2012. № 4. С. 743—757.

45. **Тарас Я.** Дерев'яні галереї народного житла Молдови. *НЗ*. 2013. № 1. С. 122—131.

46. **Тарас Я.** Кам'яні галереї молдавського житла. *НЗ*. 2013. № 3. С. 479—494.

47. **Тарас Я.** Кам'яні наголовки коминів хат в Молдові (на польових матеріалах дослідження 1970—1988 рр.). *НЗ*. 2014. № 1. С. 123—129.

48. **Тарас Я.** Кам'яні наголовки коминів хат в Молдові. Польові дослідження 1970—88 рр. *НЗ*. 1998. № 4. С. 457—462.

49. **Тарас Я.** Кам'яні огорожі і ворота молдавської садиби. *НЗ*. 2013. № 2. С. 238—246.

50. **Тарас Я.** Пивниця в молдавській садибі: архітектурно-декоративний аспект. *НЗ*. 2013. № 5. С. 897—906.

51. **Тарас Я.** Сакральне дерев'яне будівництво Молдови. *НЗ*. 2013. № 6. С. 1058—1074.

### **Публікації про етнокультуру населення радіаційно забруднених районів Українського Полісся та досвід її дослідження в «чорнобильських» народознавчих експедиціях**

52. **Тарас Я.** Вибір місця та дерева для будівництва хати на Поліссі (на основі матеріалів поліських експедицій 1994—1995 рр. в Київській та Житомирській обл.). *НЗ*. 1996. № 2. С. 94—100.

53. **Тарас Я.** Вікна Полісся. *НЗ*. 1996. № 2. С. 140—143.

\* *Типи, форми, декор вікон традиційних поліських хат.*

54. **Тарас Я.** Екстремальне народознавство: земля, отруєна стронцієм і забута владою. *НЗ*. 2016. № 2. С. 254—288.

\* *Історія діяльності народознавчих експедицій українських учених на теренах Полісся в 1994—2003 рр., осмислення побаченого в зонах радіоактивного забруднення й відчуження, враження від спілкування з поліщуками та ін.*

55. **Тарас Я.** Досвід роботи над розробкою класифікатора «Об'єкти етнічної спадщини Полісся». *НЗ*. 2006. № 3—4. С. 313—320.

\* *Мета, завдання, хід виконання (у 1996—2002 рр.) роботи зі створення єдиної системи класифікації та кодування об'єктів етнокультурної спадщини українського населення, що постраждало від наслідків аварії на ЧАЕС.*

56. **Тарас Я.** Народна екологія та гігієна на Поліссі (за матеріалами експедицій 1994—2003 рр.). *НЗ*. 2016. № 2. С. 333—340.

57. **Тарас Я.** Технологія спорудження та будівельні традиції у побудові поліської хати від «закладщини» до «входщини». *НЗ*. 2001. № 2. С. 272—281.

### Статті з етнографії Покуття

58. **Тарас Я.** Народна екологія, санітарія та гігієна на Покутті. *НЗ*. 2019. № 3. С. 641—659.

59. **Тарас Я.** Плетіння на Покутті (лозоплетіння, кошикарство, щіткарство). *НЗ*. 2017. № 2. С. 311—318.

60. **Тарас Я.** Промисли і ремесла на Покутті. *НЗ*. 2018. № 5. С. 1176—1190.

61. **Тарас Я.** Рибальство на Покутті. *НЗ*. 2017. № 1. С. 114—122.

62. **Тарас Я.** Суспільно-громадські допомоги на Покутті: толоки, клаки, помочі, супряги. *НЗ*. 2018. № 1. С. 189—199.

63. **Тарас Я.** Традиційне городництво та тютюнництво на Покутті. *НЗ*. 2016. № 6. С. 1388—1397.

64. **Тарас Я.** Традиційне садівництво та виноградарство на Покутті. *НЗ*. 2017. № 1. С. 129—135.

65. **Тарас Я.** Харчування в сімейному побуті та календарній обрядовості на Покутті. *НЗ*. 2023. № 1. С. 44—57.

### Краєзнавчі й народознавчі розсліди історичного минулого, громадського та релігійного буття жителів окремих місцевостей Галичини

66. **Тарас Я.** Діяльність читальні «Просвіти» в селі Дуліби на Стрийщині (1898—1944): за архівними матеріалами (до 125-річчя заснування). *НЗ*. 2023. № 4. С. 917—932.

\* *З історії села Дуліби — малої батьківщини Я. Тараса.*

67. **Тарас Я.** Дулібські отці Шанковські — від «служіння роду» до «служіння народу». *НЗ*. 2022. № 4. С. 752—763.

\* *Сторінки біографій, душпастирська, громадська, просвітницька діяльність на Стрийщині о. Лева Шанковського (1834—1900) та о. Петра Шанковського (1859—1944).*

68. **Тарас Я.** Душпастирська діяльність отця Миколи Матковського в найбуремніші роки української історії (до 130-річчя з дня народження). *НЗ*. 2023. № 6. С. 1430—1436.

\* *Духовна, суспільно-політична, націотворча праця на Підгір'ї (м. Стрий, с. Дуліби) греко-католицького священника й громадського діяча о. М. Матковського (1873—1953).*

69. **Тарас Я.** Михайло Зубрицький в історії храму села Мшанець. *НЗ*. 2008. № 3—4. С. 382—391.

\* *Про тривале парохування о. М. Зубрицького в с. Мшанці на Старосамбірщині (у 1883—1914 рр.), унікальну архітектуру місцевої дерев'яної церкви XVIII ст., події, пов'язані з наміром священника й громади побудувати в селі новий храм, тощо.*

70. **Тарас Я.** Монастир народної пам'яті. *НЗ*. 2009. № 3—4. С. 515—519.

\* *Розслід історичних свідчень і народних переказів про Бакоцинський монастир на Жидачівщині (діяв до 1744 р.).*

71. **Тарас Я.** Народна меморіальна пластика села Дуліби. *НЗ*. 2021. № 4. С. 864—872.

\* *Об'єктами дослідження є придорожні, офірні хрести, пам'ятні знаки про скасування панщини, надгробки та ін.*

72. **Тарас Я.** Сповідь 95-літньої дулібчанки. *НЗ*. 2018. № 4. С. 913—928.

\* *Життєві випробування української жінки в буремному ХХ ст. (спогади матері вченого — мешканки с. Дуліби на Стрийщині Юлії Тарас).*

73. **Тарас Я.** Хресна дорога отця Іллі Яціва. *НЗ*. 2008. № 5—6. С. 610—624.

\* *Життєва доля, духовне служіння українського священника й патріота І. Яціва (1891—1963) — пароха с. Голешева на Жидачівщині.*

74. **Тарас Я.** Хто ми? Чиї діти? Яких батьків? (проблеми історії с. Дуліби Стрийського району). *НЗ*. 2020. № 5. С. 1213—1225.

\* *Дослідження історії заснування села та походження його назви.*

75. **Тарас Я., Михайлик Г.** Посвяти церков Львівської, Перемиської та Станіславівської єпархій ХVIII — поч. ХХ ст. (за матеріалами візитацій та шематизмів). *НЗ*. 2000. № 1. С. 146—163.

\* *Релігійні й громадські устої українців Галичини крізь призму аналізу історичних, статистичних, етнографічних відомостей про посвяти церков, пошанування хрис-*

тиянських святих, народні традиції відзначення храмових свят.

76. Тарас Я., Шинкаренко Д. Священницький рід Петрушевичів в історії Стрийщини та села Дуліби. *НЗ*. 2024. № 2. С. 316—322.

\* Душпастирська, громадська діяльність на Стрийщині представників давнього українського священницького роду Петрушевичів — отців Михайла (1787—1861), Степана (1772—1860), Михайла (1803—1875) та ін.

## II. Публікації журналу «Народознавчі зошити» про наукову та педагогічну діяльність Я. Тараса

### Автобіографічні нариси вченого

77. Тарас Я. Мої архітектурно-етнологічні світи... *НЗ*. 2024. № 5. С. 1007—1057.

78. Тарас Я. Сповідь мандрівного архітектора. *НЗ*. 2004. № 5—6. С. 826—830.

**Статті про Я. Тараса (сторінки біографії, основні віхи й здобутки наукової та педагогічної діяльності в Україні, Молдові, Алжирі)**

79. Балагутрак М. Два рамена наукової діяльності Ярослава Тараса. *НЗ*. 2015. № 1. С. 9—15.

80. Балагутрак М. «Наукова праця мене мотивує!...» (до 80-річчя від дня народження вченого Ярослава Тараса). *НЗ*. 2024. № 5. С. 999—1006.

81. Балагутрак М. Самовідданий у праці для народу і науки (до 75-річного ювілею професора Ярослава Тараса). *НЗ*. 2019. № 6. С. 1721—1730.

82. Бевз М. Три зустрічі: слово про Ярослава Тараса. *НЗ*. 2004. № 5—6. С. 823—825.

83. Грозову Н. Ярослав Тарас і архітектура Молдови. *НЗ*. 2004. № 5—6. С. 812—815.

84. Дяків В. Багатовекторна наукова діяльність професора Ярослава Тараса. *НЗ*. 2024. № 5. С. 992—998.

85. Омеляшко Р. З любов'ю до народу і до професії. *НЗ*. 2004. № 5—6. С. 816—822.

86. Павлюк С. Наукові здобутки дослідника української етнокультури Ярослава Тараса. *НЗ*. 2024. № 5. С. 987—991.

87. Павлюк С. Унікальні дослідження української сакральної архітектури. *НЗ*. 2015. № 1. С. 5—8.

88. Рудницький А. Ярослав Тарас: архітектор, вчений, педагог (до 55-річчя з дня народження). *НЗ*. 1999. № 6. С. 948—951.

89. Яців Р. Динаміка і дисципліна творення. *НЗ*. 2004. № 5—6. С. 808—811.