



In memoriam

ГАЛИНА КАЧОР
(1.09.1975 — 17.01.2025)



17.01.2025 року після тяжкої хвороби відійшла у засвіти наша колега Галина Качор.

Галина навчалася у Львівському державному університеті ім. І. Франка на факультеті журналістики (1992—1998 рр.). Ще під час навчання почала працювати у відділі народного мистецтва Інституту народознавства НАН України на посаді старшого лаборанта, де зарекомендувала себе як відповідальна, працьовита та доброзичлива колега. У січні 2001 року перейшла на роботу до Музею етнографії та художнього промислу ІН НАН України на посаду провідного організатора експозиції, проводила цікаві та змістовні екскурсії експозицією старовинних меблів і порцеляни, яка у той час знаходилася у приміщенні Музею на площі Ринок, 10. У лютому 2010 року почала опікуватись фондовою збіркою «Сучасний текстиль». Упорядковувала пам'ятки з великою шаною та любов'ю, читала багато фахової літератури, щоб покращити свої знання і компетентність, старанно описувала кожну пам'ятку. Понад десять років виконувала обов'язки вченого секретаря Музею етнографії та художнього промислу. Брала активну участь у суспільно-громадському житті України. Під час виборів Президента України в 2004 році двічі їздила спостерігачкою на виборчі дільниці у с. Володимирівка Синельниківського району Дніпропетровської області. 2013 року разом із колегами була учасницею акцій протесту на Майдані у Києві. У музейній родині Галина проявила себе не лише як професіоналка, але й як людина з активною громадянською позицією — була надійною і завжди готовою прийти на допомогу в будь-якій ситуації.

ЛЮДИНА надзвичайно високого інтелектуального та духовного рівня, патріотка своєї Держави. Вродлива жінка, з маленькими ямочками на щічках, з неперевершеним почуттям гумору, впевнена у собі, добра і щира подруга та любляча донька, сестра, хресна мама і тітка своїм племінникам.

Лети, Пташкою,

до Неба в обійми Господа Бога...

Світла пам'ять про Тебе не згасне ніколи...

*Колеги, співробітники, увесь колектив
Інституту народознавства НАН України
та Музею етнографії та художнього промислу*